Juan Maguid

Design Engineer — kreativ AI, motion & produkt

juan@temperamento.net temperamento.net linkedin.com/in/temperamento
Stockholm

Profil

Designer och art director med över 20 års erfarenhet av appar, motion och varumärken, som ständigt utmanar mig själv att bli mer kreativ. AI låter mig tänka i större skala: jag designar system, inte enskilda leveranser — kreativa produkter som på egen hand skapar, granskar och publicerar nytt innehåll varje vecka, på många plattformar. Människor sätter riktningen och håller kvalitetsribban.

AI-system

Pågående

Forever Machines
Egen produkt · forevermachines.net

Generativa ljudmaskiner och effekter, uppfunna med AI. Varje vecka uppfinner AI en ny maskin och en ny effekt. Två gånger i veckan uppdateras webbplatsen och apparna genom ett helt automatiserat flöde, kvalitetskontrollerat innan något släpps.

– Drivs som en enmansstudio. Har vuxit från webbplats till Max for Live-enhet, iOS- och Mac-appar, AUv3-plugin och en Steam Deck-version
– Automatiserad trailerproduktion: maskinerna spelas in i synk, arrangeras i takt och renderas i 16:9 och 9:16 — nya trailers på minuter i stället för dagar

Pågående

AI SLOP TV
Egen produkt · aisloptv.com

Ett vardagsrum från 1987 i 3D som sänder internets AI-genererade kortfilmer dygnet runt. Byggt med AI-kodagenter, från ett rum genererat med skript i Blender till native-appar.

– Sköter sig självt: två gånger i veckan samlar ett automatiserat flöde in nya klipp från Bluesky, Reddit och YouTube, granskar varje klipp bildruta för bildruta efter olämpligt innehåll, rensar bort vattenmärkta eller raderade klipp och publicerar de nya kanalerna. Bara flaggade klipp väntar på en människa
– Ett gemensamt liveflöde för webb, VR (Meta Quest), iPhone, iPad, Mac, Apple TV, Android och Samsung TV, så nytt innehåll kräver ingen ny appversion

2023 – nu

AI-stödda designflöden
Länsförsäkringar

AI kopplad till designsystemet och Figma, så att skärmdumpar, skisser eller en brief blir fungerande prototyper i linje med varumärket. Designtokens samt verktyg för ikoner och typografi, gjorda användbara för både designers och AI-agenter.

Kompetenser

AI

Claude Code
Agentiska och schemalagda flöden
MCP: Figma, designsystem
AI-stödd prototypning
Human-in-the-loop-granskning

Kreativ kod

JavaScript, Web Audio
GLSL, Metal-shaders
Swift, iOS / macOS
Godot
Playwright-automatisering

Design

Art direction
UI- och interaktionsdesign
Motion, After Effects
Designsystem
Animation, 3D

Erfarenhet

2023 – nu

UI-designer
Länsförsäkringar, Stockholm

2017 – 2023

UX Art Director (konsult)
Bouvet på Länsförsäkringar, Stockholm

2017 – 2023

Senior designer, kompetensledare design
Bouvet Sverige AB, Stockholm

2016

Senior Interactive Art Director
Animech AB, Stockholm

Motion design, kampanjer och produktutveckling.

2014 – 2016

UI-, UX- och visuell design
Gears of Leo · Heart Communication · Unibet

Produkt-UI för onlinespel, en responsiv omdesign som krympte en webbplats från 60 MB till 5 MB, samt arbete med Unibets varumärkesförnyelse 2015.

2013

Art Director
Appanero, Uppsala

12+ appar, bland annat 5:2 Recept som lyftes fram av Apple. Barnspel och animerade lanseringstrailers.

2001 – 2020

Grundare och ägare
Temperamento, Stockholm

UI, art direction och motion design. 20+ appar. Motionkunder har bland andra varit EA, DICE, Nordisk Film, Ericsson och Thelma/Louise.

Utbildning

2007 – 2009

Kandidatexamen, digital animation och compositing
Jönköping University

2006 – 2007

Motion graphics och compositing
Image Campus

1999 – 2000

Grafisk design
Berghs School of Communication

Språk

Svenska — modersmålsnivå. Engelska, spanska — flytande.